**406 Cultura y civilización latinoamericanas**

**3 credits**

**Propósito del curso**

El propósito de esta clase es ofrecerle al estudiante la oportunidad de estudiar temas vinculados con la historia y la realidad de las sociedades latinoamericanas desde perspectivas económicas, políticas, sociales e históricas. El curso plantea una diversidad de lecturas que permitirán la exposición y discusión de temas fundamentales de la realidad de Latinoamérica.

**Organización temática del curso**

I. Identidad, cultura y civilización Conceptos. Herencias del colonialismo.

II. Revisión de procesos histórico-culturales importantes en América Latina.

III. 2 movimientos artísticos latinoamericanos. Estudios culturales/latinoamericanismo. La visión desde la academia norteamericana vs la visión en América Latina.

IV. Colonialismo y neocolonialismo económico.

V. Realidad contemporánea.

**Evaluación**

* Asistencia y participación: 10%

La asistencia a la clase es obligatoria. La participación incluye el comentario de las lecturas, hacer preguntas, generar discusión y realizar tareas asignadas por la profesora.

* 2 exámenes parciales: 30%

Se realizarán dos pruebas escritas cortas de carácter comprensivo.

* 5 presentaciones orales: 20%

Los estudiantes deberán presentar algunos de los temas asignados para la clase. La presentación es individual, pero todos deben participar con preguntas y comentarios. Asimismo, se le asignarán trabajos específicos para presentar como artículos, noticias o textos literarios relacionados con el curso. Debe investigar el tema a profundidad y ofrecer una exposición de al menos 20 minutos. Debe mostrar conocimiento del tema, así como una posición crítica de este. No hay reporte escrito, pero sí debe preparar una buena presentación con material visual que ilustre el tema.

* 2 ensayos cortos: 10%

Durante el curso se proyectarán documentales cortos, películas o conferencias. El estudiante deberá hacer un ensayo crítico de cada una de ellas. Esto incluye la opinión sobre lo visto, pero a la luz de las lecturas que se hayan hecho en la semana. El ensayo deberá ser de mínimo 2 páginas y deberá entregarse impreso, letra Arial o Times 12.

* Trabajo final: 30%

Consiste en estudiar algún tema específico de los analizados en clase. Deberá hacer una investigación, escribir un ensayo de al menos 8 páginas y presentarlo a la clase al final del curso con ayuda de audiovisuales.

Entre los posibles temas están: inmigración en CR, percepciones culturales sobre grupos no pertenecientes al mainstream, racismo en CR, comunidades marginales, comunidades indígenas actuales, situación de las mujeres en CR, turismo y conservación del medio ambiente en CR, desarrollo económico y cambio social, salud y calidad de vida en CR, política e inestabilidad social en CR, etc.

El ensayo deberá entregarse impreso, en letra Arial o *Times New Roman* 12, con bibliografía y deberá cumplir con la estructura básica de introducción, desarrollo y conclusión. Valor 20%

|  |  |
| --- | --- |
| Asistencia, participación | 10% |
| Exámenes | 30% |
| Presentaciones cortas | 20% |
| Ensayos  | 10% |
| Trabajo final | 30% |

Para la presentación oral del tema, el estudiante deberá elaborar material visual (cartel, Power Point, Prezi) y su extensión deberá ser de al menos 20 minutos. Valor 10%